



Dinámica: La Estrategia de Walt Disney

Es una estrategia aplicable para:

Desarrollar objetivos.

Resolver problemas.

Estimular la creatividad desde distintas perspectivas.

Primera Etapa

-Elegir el proyecto o situación a trabajar.

-Anclar cada fase con experiencias previas.

-Para esta primera etapa, disponé frente a vos tres espacios, cada uno identificado con un papel y una palabra que representará las fases de Soñador, Realizador y Crítico Constructivo.

-Estos serán tus anclajes espaciales.

-Colocá además una cuarta hoja con la palabra Metaposición, desde donde partirás y a la cual regresarás cada vez que recorras las distintas fases.

Fase Soñador:

Entra en el espacio del Soñador y recuerda una situación en la que te hayas sentido lleno de creatividad.

Un instante en el que te surgían ideas nuevas, frescas, como si todo fuera posible y sin límites...

Revive ese momento con todos tus sentidos: ¿qué veías?, ¿qué escuchabas?, ¿qué sentías en tu cuerpo?"

Cuando tengas esa vivencia plenamente integrada, ponte en la postura de tu soñador y ancla ese estado. Cabeza inclinada levemente hacia arriba, tronco relajado y mirada hacia lo alto. Puedes agregar un gesto o palabra o frase clave que puedas usar luego para volver a este modo soñador.

Cuando estés listo, salí de esta fase y dirígite al espacio de Metaposición.

Fase Realizador:

Ahora entra en el espacio del realizador y recuerda una ocasión en la que tomaste una idea y la llevaste a la acción.

Ese momento donde te organizaste, enfocaste tu energía y supiste qué pasos dar. Conéctate con la claridad, la disciplina y la sensación de logro.

Revive ese momento con todos tus sentidos: ¿qué veías?, ¿qué escuchabas?, ¿qué sentías en tu cuerpo?

Cuando tengas esa vivencia plenamente integrada, ponte en la postura de tu realizador y ancla ese estado. Cabeza hacia adelante, tronco hacia la acción y mirada firme al frente. Puedes agregar un gesto o palabra o frase clave que puedas usar luego para volver a este modo realizador.

Cuando estés listo, salí de esta fase y dirígite al espacio de Metaposición.

Fase Crítico Constructivo:

Piensa ahora en un momento donde fuiste capaz de detectar riesgos o problemas con claridad.

Una situación donde tu mirada crítica fue constructiva y te ayudó a ajustar algo, prevenir dificultades y a mejorar un plan. Conecta con esa objetividad y precisión que impulsan siempre hacia la mejora.

Revive ese momento con todos tus sentidos: ¿qué veías?, ¿qué escuchabas?, ¿qué sentías en tu cuerpo?

Cuando tengas esa vivencia plenamente integrada, ponte en la postura de tu crítico constructivo y ancla ese estado. Coloca la mano en la

barbilla, inclina el tronco hacia la observación y conecta con esa mirada analítica. Puedes agregar un gesto o palabra o frase clave que puedas usar luego para volver a este modo crítico constructivo.

Cuando estés listo, salí de esta fase y dirígite al espacio de Metaposición.

Segunda Etapa

Aplicación a tu proyecto o situación a resolver...

¡Es momento de explorar y recorrer cada fase con tu propia idea, proyecto o desafío a resolver, aplicando los recursos del Soñador, Realizador y Crítico Constructivo para darle forma y solidez!

Soñador:

Entra al espacio de soñador y activa tu anclaje espacial, tu palabra clave o frase y tu postura de soñador...

Imagina desde ahí tu proyecto o situación, en su mejor versión, sin límites ni restricciones.

Deja que aparezcan ideas innovadoras, creativas, incluso las más locas.

Regístralas mentalmente sin juzgar ni filtrar.

Realizador:

Entra al espacio de realizador y activa tu anclaje, tu palabra o frase clave y tu postura de realizador...

Toma tus ideas relacionadas con tu proyecto o solución y comienza a transformarlas en pasos concretos.

¿Qué recursos necesitarías? ¿Qué tiempos? ¿Qué acciones específicas llevarías a cabo?, etc....

Registra mental y corporalmente tus acciones.

Crítico Constructivo:

Entra al espacio de crítico constructivo y activa tu anclaje, tu palabra o frase clave y tu postura de crítico constructivo...

Observa tu plan: ¿qué riesgos pueden surgir? ¿Qué limitaciones? ¿Qué ajustes o mejoras propondrías para que el proyecto sea más sólido y realista?, etc...

Regresa al espacio de realizador y aplica los ajustes....

Realizador:

Desde aquí, experimenta tu proyecto o solución con las mejoras incorporadas y viví tus acciones de manera completa.

Podés volver a cada fase cuantas veces lo necesites, hasta sentir que tu proyecto está listo para ser activado.

Tercera Etapa

Reflexión y Registro de Descubrimientos

Una vez realizada la exploración con tu proyecto o situación, volvé a Metaposición y reflexioná sobre lo que descubriste y de qué te diste cuenta.

A continuación, tomá tu cuaderno o bitácora y registrá lo más importante de cada fase, para apoyar la realización efectiva de tu proyecto.